

Welkom in werelderfgoedstad Brugge

Er bestaan plekken die onder je vel kruipen, hoewel je ze nooit helemaal kunt doorgronden. Brugge is zo'n bijzondere plek. Een stad op mensenschaal, groots geworden door haar meeslepende geschiedenis die haar prompt het Unesco-label van werelderfgoedstad opleverde.

Deze gids laat je Brugge in al zijn facetten ontdekken, beleven en proeven... Hij is opgedeeld in 5 hoofdstukken.

In **hoofdstuk 1** vind je de tien *must sees* en een beknopte geschiedenis van de stad. Daarna trek je meteen naar de mooiste plekjes van Brugge, tijdens drie inspirerende wandelingen. De **gedetailleerde stadsplattegrond** – die je eenvoudigweg uit de achterste omslagflap van deze gids haalt – houdt je hierbij feilloos op de goede weg.

Hoofdstuk 2 biedt een overzicht van de vele mogelijkheden om je in Brugge te verplaatsen en maakt je wegwijs in alles wat de stad op cultureel vlak te bieden heeft: een agenda met de belangrijkste evenementen en een volledig overzicht van de Brugse musea, attracties en bezienswaardigheden met inbegrip van historische, culturele en religieuze gebouwen en plaatsen. De prachtige pleinen en stemmige reien fungeren geregeld als decor voor een aantrekkelijk cultuurevenement. En in de musea is het variatie troef: ze herber-

gen zowel de Vlaamse primitieven, prachtige kant als moderne kunst. Verder in dit hoofdstuk worden de fijnproevers op hun wenken bediend met een overzicht van bekroonde restaurants en de shopaholics met tips om authentiek en kwalitatief te winkelen.

Brugge is een stad met tal van troeven. In **hoofdstuk 3** vertellen enkele 'aangespoelde' Bruggelingen waarom zij van hun stad houden. Ze verklappen bovendien hun favoriete adressen om een hapje te eten – van klasserestaurant tot trendy eetstek – om een glas te drinken en om te shoppen.

Blijf je wat langer in de regio hangen, dan kun je een uitstap maken buiten de stadsgrenzen. **Hoofdstuk 4** biedt suggesties voor een uitje naar de andere Vlaamse historische steden, het Brugse Ommeland, de Kust en de Westhoek. Aan jou de keuze.

Zit je te popelen om Brugge te ontdekken? Dan geven we je in **hoofdstuk 5** alle praktische info om je trip voor te bereiden.





Brugge ontdekken

- 4 De geschiedenis in een notendop
- 8 Hoogtepunten van Brugge
- 12 **Wandeling 1**
Brugge, trotse werelderfgoedstad
- 22 **Wandeling 2**
Brugge: met de B van Bourgondisch
- 34 **Wandeling 3**
Slenteren door het stille Brugge

De geschiedenis in een notendop

Markt van Brugge, 17de eeuw
(schilderij van Jan-Baptist Meunincxhove)



Water heeft bij het ontstaan van Brugge een cruciale rol gespeeld. Op Brugges geboorteplaats vloeiden een aantal beken samen om een rivier (de Reie) te vormen, die dan noordwaarts in de kustvlakte uitwaterde. Via zogenaamde 'getijdengeulen' stond de Reie in verbinding met de zee. Niet te verwonderen dus dat in de Romeinse tijd hier al havenactiviteit te bespeuren viel. Zoveel kan worden afgeleid uit de resten van minstens twee zeewaardige boten die in de buurt van het huidige Brugge zijn ontdekt. We schrijven: tweede helft 3de, begin 4de eeuw. Toch zou het nog ca. 500 jaar duren vooraleer de naam 'Brugge' opduikt. Wellicht een afleiding van het Oudgermaanse woord 'brugj' of aanlegsteiger.

Gaandeweg ontpopt Brugge zich als handelsnederzetting met haven, maar ook als versterkte vestingplaats voor de Vlaamse graven. In die mate dat de plek in de 11de eeuw is uitgegroeid tot een bedrijvige handelsstad én machtig politiek bolwerk.

De aanloop

In de 12de eeuw zag het er even wat benepen uit toen Brugges directe link met de zee dreigde te verzanden, maar een nieuwe vaargeul, het Zwin, bood soelaas en in de 13de eeuw mocht Brugge zich trots het belangrijkste handelscentrum van Noordwest-Europa noemen. 's Werelds allereerste beurs ontstond in Brugge. De beursactiviteiten vonden plaats op een plein voor de herberg die aan de Brugse makelaarsfamilie Van der Beurse toebehoorde. Op die manier werd hun naam verbonden aan de financiële instelling. Ondanks de typische middeleeuwse kwalen, van epidemieën over politieke onrust tot sociale ongelijkheid, hadden de Bruggelingen het goed en algauw fungeerde de stad als een magneet. Omstreeks 1340 telde de stad maar liefst 35.000 inwoners.

De gouden eeuw

Het succes bleef duren. In de 15de eeuw, Brugges gouden eeuw, liepen de zaken zelfs nog beter. De Bourgondische heretogen bouwden hun residentie in Brugge verder uit en er werden volop nieuwe luxeproducten geproduceerd en verkocht. Befaamde schilders zoals Jan van Eyck en Hans Memling – de grote Vlaamse primitieven – vonden hier hun

creatieve stek. De schone kunsten regeerden en naast tal van fraaie kerken en unieke natiehuizen werd ook het monumentale stadhuis afgewerkt. Brugge leek ongenaakbaar.

Het verval

De plotse dood van de geliefde vorstin Maria van Bourgondië in 1482 luidde de ommekeer in. De relatie tussen de Bruggelingen en weduwnaar Maximiliaan van Oostenrijk verzuurde en het Bourgondische hof verliet de stad, met de internationale handelaars in zijn kielzog. Er volgden lange eeuwen van oorlogen en machtswissels. In het midden van de 19de eeuw was Brugge een arme, verpauperde stad. Opmerkelijk genoeg zou een roman mee het tij doen keren.

De heropleving

Behoedzaam zette Brugge zijn eerste voorzichtige toeristische stappen. In *Bruges la Morte* van Georges Rodenbach (1892) wordt Brugge treffend omschreven als een wat ingedommelde, maar bijzonder mysterieuze plek. Vooral de 35 foto's die in het boek zijn opgenomen, maken de lezers nieuwsgierig. Al vlug werd Brugges schitterende patrimonium herontdekt en haar geheimzinnige intimiteit werd meteen haar grootste troef. Verder bouwend op dit elan kreeg de stad een nieuwe zeehaven, die de naam Zeebrugge meekreeg. De aantrekkingskracht van Brugge bleek een succes: Unesco promoveerde de middeleeuwse binnenstad tot werelderfgoed. De rest is geschiedenis.

Hoogtepunten van Brugge

De 10 niet te missen klassiekers



1

Rozenhoedkaai en Brugge reien, typerend stadszicht

De Rozenhoedkaai verenigt het Belfort met de reien, de aderen van de stad, en zorgt zo voor een uniek plaatje. Logisch dus dat de Rozenhoedkaai uitgroeide tot dé populairste fotografiestek. Nog meer bijzondere plekjes én verborgen parels ontdek je tijdens een boottochtje. Vanaf het water wordt Brugge immers nog innemender. Een klassieker waar je niet omheen kunt.

Markt, dé must

Het levendige centrum van de stad wordt al eeuwenlang gedomineerd door het Belfort, goed voor 83 meter. Vandaag kun je het Belfort nog altijd bedwingen. Boven word je beloond met een adembenemd panorama over Brugge en omstreken. Aan de Markt ligt ook het Historium, een topattractie die je meeneemt naar de Brugse middeleeuwen. Omkaderd door kleurrijke huizen is de Markt bovendien de vaste standplaats van de koetsiers.

(Lees meer op blz. 56 en 63-64)

2



Middeleeuwse rijkdom op de Burg

De Burg is het kloppende hart van de stad. Vanuit het 14de-eeuwse stadhuis, een van de oudste der Nederlanden, wordt Brugge al meer dan 600 jaar bestuurd. Op dit majestueus architecturaal plein tref je ook het Landhuis van het Brugse Vrije, de voormalige Civiele Grif-fie en de Basiliek van het Heilig Bloed aan. Nergens anders komt de Brugse rijkdom zo sterk tot uiting.

(Lees meer op blz. 55, 59 en 72-73)



Kuieren door het voormalige Hanzekwartier

Van de 13de tot en met de 15de eeuw was Brugge hét handelsknooppunt van Noordwest-Europa. De Spaanse handelaars vestigden zich aan de Spaanse Loskaai en in de Spanjaardstraat, de oosterlingen of Duitsers aan het Oosterlingenplein. In dit voormalige Hanzekwartier vergaap je je aan de huizen van die internationale kooplui en handelsnaties. Hier snuif je nog de sfeer van toen.



De Vlaamse primitieven: tijdloze schoonheid

In Brugges gouden eeuw, de 15de eeuw, regeerden de schone kunsten. Klinkende namen als Jan van Eyck en Hans Memling vestigden zich in de stad. Vandaag kun je de creaties van die wereldbepaalde Vlaamse primitieven nog steeds bewonderen in het Groeningemuseum en in het Sint-Janshospitaal. Je komt er oog in oog te staan met schilderijen die eeuwen geleden, in Brugge, gecreëerd werden.

(Lees meer op blz. 62-63 en 69-70)



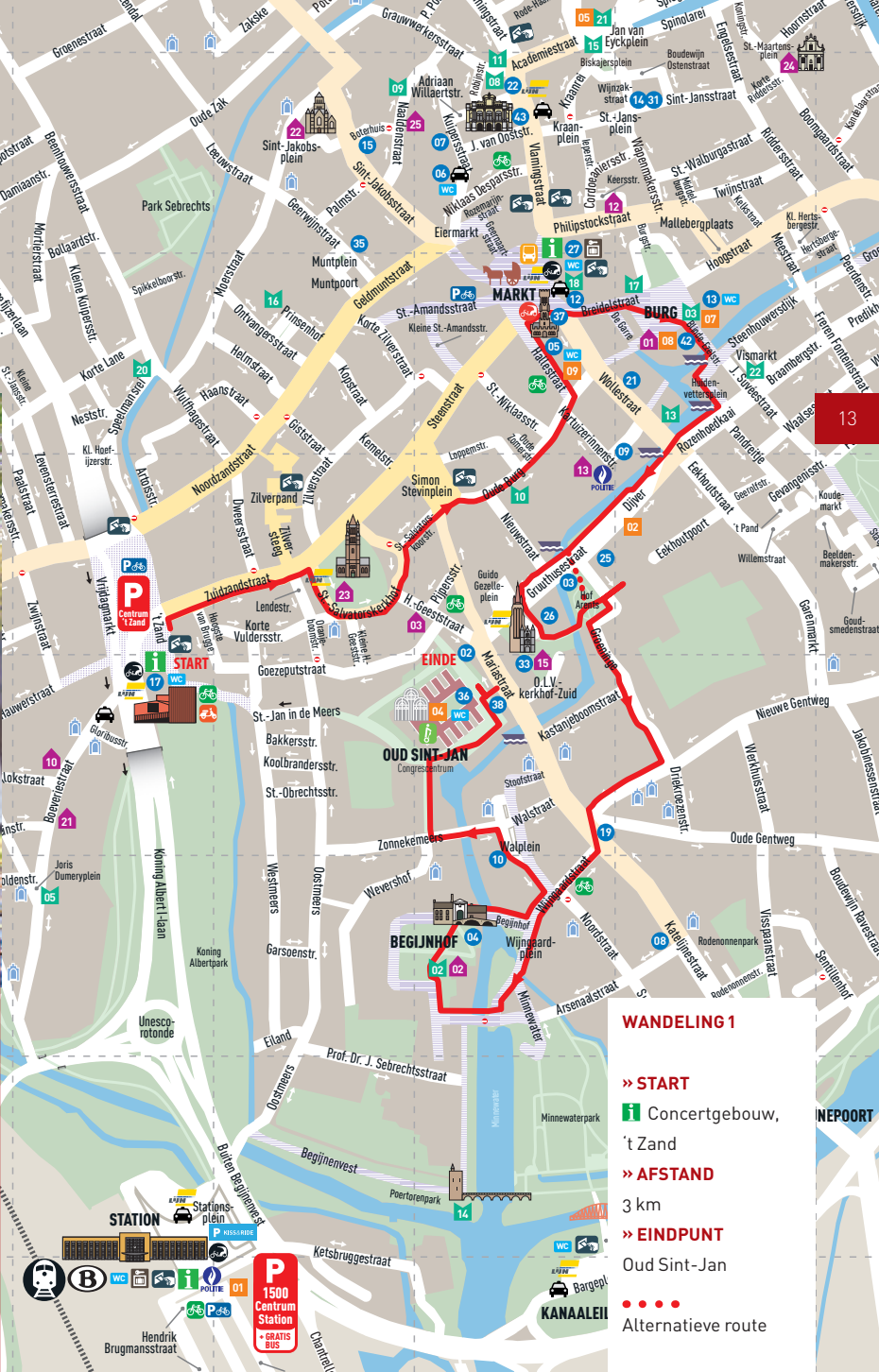
Wandeling 1

Brugge, **trotse werelderfgoedstad**



Begijnhof

Brugge mag dan oprecht trots zijn op zijn werelderfgoedstatus, de stad omarmt de toekomst! Deze tocht neemt je mee langs wereldberoemde panorama's, torenhoge monumenten en eeuwenoude pleinen, opgefrist met eigentijdse constructies. Met één been in de middeleeuwen, met het andere stevig in het heden. Een absolute must voor al wie Brugge voor het eerst bezoekt en meteen het hart van de stad wil ontdekken. Houd je foto toestel klaar!



WANDELING 1

- » **START**
- i** Concertgebouw,
- 't Zand
- » **AFSTAND**
- 3 km
- » **EINDPUNT**
- Oud Sint-Jan
-
- Alternatieve route

Van 't Zand naar het Simon Stevinplein

Deze wandeling start aan het info-kantoor **i** 't Zand (Concertgebouw).

't Zand wordt beheerst door een spraakmakende eigentijdse trekpleister: het Concertgebouw **17**. Daarmee wil werelderfgoedstad Brugge meteen duidelijk maken dat ze niet bang is voor de toekomst. Het Concertgebouw Circuit **17** gunt je een blik achter de schermen en helemaal boven, op de hoogste verdieping, vind je een interactieve ruimte voor geluidskunst. Bovendien geniet je er van een prachtig uitzicht op de Brugse skyline. Loop ook eens binnen bij **i** 't Zand (Concertgebouw) op de benedenverdieping waar je niet alleen heel wat toeristische informatie vindt, maar ook deskundig geïnformeerd wordt over alle culturele evenementen en meteen je tickets kunt kopen.

Op blz. 120-123 lees je in een interview met Albert Edelman meer over het Concertgebouw.

Laat **i** 't Zand (Concertgebouw) achter je, wandel het plein op en neem de eerste straat rechts, de Zuidzandstraat. Aan je rechterkant bemerk je na ongeveer 300 meter de Sint-Salvatorskathedraal **23**.

Deze oudste parochiekerk van Brugge bevindt zich een stuk lager dan de huidige Steenstraat die op een oude zandrug ligt. Bovendien werd in de middeleeuwen het huisvuil gewoon buitengegooid en platgewalst door passerende koetsen. Daardoor steeg het straatniveau geleidelijk aan. Binnen in de Sint-Salvatorskathedraal kun je de houten nok van de kerktoeren verlichten. In de schatkamer van de kathedraal bewonder je onder meer schilderijen van Dirk Bouts, Hugo van der



DE BURG, EEN ARCHITECTUURRESUMÉ!

Estheten hebben het ondertussen ongetwijfeld al opgemerkt: de Burg serveert een fijn overzicht van alle bouwstijlen die door de eeuwen heen opzien baarden. Een handige architectuursamenvatting gebald op één plein. Van romaans (Sint-Basiliuskerk) en gotiek (stadhuis) over renaissance (Civiele Griffie) en barok (Proosdij) tot classicisme (Landhuis van het Brugse Vrije). En dat zonder kilometers te hoeven rondhossen.



Goes en Pieter Pourbus, koperen grafplaten en staaltjes edelsmeedwerk.

Sla voor de kathedraal rechts af in Sint-Salvatorskerkhof. Wandel om de kathedraal heen en neem de vierde straat rechts, de Sint-Salvatorskoorstraat. Zo bereik je het Simon Stevinplein.

Op dit gezellige plein, in de zomerse maanden netjes omzoomd met terrasjes, staat de Vlaams-Nederlandse wetenschapper Simon Stevin te pronken.

De Markt en de Burg

Laat het Simon Stevinplein links liggen en zet je weg voort langs de Oude Burg. Voor het einde van de straat zie je links de stadshallen 09 die bij het Belfort 05 horen. Tussen 8.00u en 18.00u (op zaterdag vanaf 9.00u) kun je hier inslaan en het imponerende binnenplein oversteken om op de Markt te belanden. Is de poort gesloten, keer dan op je passen terug en kies voor de parallelle Hallestraat.

In wandeling 2 wordt, op blz. 25-27, de Markt uitgebreid besproken.

Keer terug naar het Belfort 05 en sla het verkeersvrije straatje in dat links in de hoek opduikt: de Breidelstraat. Wandel verder tot je op de Burg bent.

Op dit traject merk je aan je rechterkant een smal steegje op, De Garre. Dit mag dan het nauwste straatje van de stad zijn – met z'n tweeën naast elkaar wandelen is amper mogelijk – toch vind je hier heel wat gezellige cafeetjes. Neem, eens aanbeland op de Burg, je tijd om het meest majestueuze plein van de stad uitgebreid te bestuderen. Sterspeler in dit historische verhaal is het stadhuis 08 42 (1376-1420), een van de oudste stadhuizen der Nederlanden en een gotisch voorbeeld voor tal van latere collega-stadhuizen, van Leuven over Oudenaarde tot Brussel. Heb je de buitenkant uitvoerig bewonderd, loop dan zeker eens binnen om je te vergapen aan de indrukwekkende Gotische Zaal met gepolychro-

Brugge verkennen



Brugse reien

Toegegeven, je kunt een dag of een weekend lang in je eentje kuieren, slenteren en wandelen, maar soms moet je de dingen eens vanuit een ander perspectief bekijken. Een gids toont je tijdens een wandel- of fietstocht tal van geheime plekjes, een boottochtje op de mysterieuze reien is onvergetelijk en een koetsritje zonder twijfel het summum van romantiek. Sportievelingen kunnen zelfs al lopend een begeleide stadstour maken. Of wil je gewoon snel en comfortabel van hoogtepunt A naar hoogtepunt B gebracht worden? Dat is wat de minibusjes doen met ondertussen de nodige uitleg. Of wat dacht je van een vlucht per luchtballon, een tour in een fietskoets of een moderne stadsverkenning op een segway? Keuze te over.

MYSTERIEUZE REIEN EN RITMISCH HOEFGETRAPPEL – TWEE NIET TE MISSEN EXCURSIES

De Brugse reien zijn de aderen van de stad en niets is zo heerlijk als op een zonnige dag in een bootje varen terwijl de mooiste plekken van de stad aan je voorbij schuiven. Vanop de reien, lijkt het alsof je de stad voor het eerst écht ziet. Verborgene liefdesplekken en geheime tuinen, je ontdekt ze op een unieke manier vanaf het water. Inschepen kan aan een van de vijf aanlegplaatsen in het hart van de stad. Een boottocht duurt een half uur en rijgt de ene fotogenieke plek na de andere aan mekaar.

Of kies voor een romantisch koetsstochtje door de historische kronkelstraten, over eeuwenoude pleinen en charmante bruggen? Een half uur lang word je begeleid door ritmisch hoefgetrappel, terwijl je ontspannen de meest pittoreske plekjes van Brugge in je opneemt. Tijdens de rit geeft de koetsier deskundige uitleg en ongeveer halfweg houden paard en koets kort halt aan het Begijnhof.

Brugge per boot

OPEN > Afvaarten gegarandeerd van maart t/m half november: in principe dagelijks, 10.00-18.00u, laatste afvaart om 17.30u

PRIJS > € 8,00; kinderen 4 t/m 11 jaar (vergezeld door een volwassene): € 4,00; kinderen t/m 3 jaar: gratis

Brugge per koets

OPEN > Dagelijks, van 9.00u tot minimaal 18.00u en maximaal 22.00u

PRIJS PER KOETS > € 50,00; max. 5 personen

AFSPRAAK > Markt, maar woensdagvoormiddag op de Burg

INFO > www.hippo.be/koets





Brugge per bus

City Tour Brugge

De minibusjes van City Tour staan garant voor een rondleiding langs Bruges mooiste plekken. Om het halffuur vertrekken ze voor een traject van 50 minuten langs de belangrijkste bezienswaardigheden van de stad.

OPEN > Dagelijks, ieder halffuur (ook op feestdagen). Eerste rit: om 10.00u. Laatste rit: 1/11 t/m 31/1, om 16.00u; 1/2 t/m 9/2, om 16.30u; 10/2 t/m 28/2, om 17.00u; 1/3 t/m 15/3 en 16/10 t/m 31/10, om 17.30u; 16/3 t/m 30/4 en 1/10 t/m 15/10, om 18.00u en 1/5 t/m 30/9, om 19.00u.

Geen ritten om 18.30u.

BIJZONDERE SLUITINGSDAG > 17/9

PRIJS > Inclusief koptelefoon met uitleg (beschikbaar in 16 talen): € 20,00; kinderen 6 t/m 11 jaar: € 15,00; kinderen t/m 5 jaar: gratis

AFSPRAAK > Markt

INFO > Tel. +32 (0)50 35 50 24 (maandag t/m vrijdag, 10.00-12.00u), www.citytour.be

Photo Tour Brugge

Of je nu inzake fotografie een groentje bent of een echte professional, Andy McSweeney neemt je mee naar de

fotogeniekste plekken van de stad.

OPEN > Dagelijks: *Edges of Brugge* (10.00-12.00u) focust op de zijstraten en kanalen; *Essential Brugge* (13.00-15.00u) zoomt in op de toppers; tijdens *Hidden Brugge* (16.00-18.00u) ga je op zoek naar de minder bekende plekken; de privé-tour *Shades of Brugge* (20.00-23.00u) laat je het avondlijke Brugge beleven.

PRIJS > € 60,00 (max. 5 fotografen per rondleiding); privé-tour: € 220,00 (max. 3 fotografen); kinderen t/m 3 jaar: gratis; elke fotograferende deelnemer kan gratis een niet-fotograferende partner meenemen. Reserveren is verplicht, maar dit kan tot op de dag zelf.

AFSPRAAK > Basiliek van het Heilig Bloed, op de Burg

TALEN > Engels, maar op verzoek ook Nederlands en/of Frans

INFO > Tel. +32 (0)486 17 52 75, www.phototourbrugge.com

Hartelijk Brugge

Kwaliteitswandeling met lokale gidsen

Tijdens deze exclusieve wandeling (max. 16 personen) neemt een Brugse stadsgids je mee voor een boeiende tocht. Je



ontdekt niet alleen de vele prachtige historische gebouwen en sites, maar ook goed verborgen parels en geheime plekjes. Zo start de wandeling met een adembenemend uitzicht over de stad vanaf het dakterras van het Concertgebouw. Een echt unieke beleving!

OPEN > Ontdek op www.visitbruges.be wanneer je een wandeling kunt reserveren of loop binnen in een van de **i** infokantoren.

PRIJS > Onder voorbehoud: € 12,50; kinderen t/m 11 jaar: gratis

AFSPRAAK > De wandeling start aan **i** infokantoor 't Zand (Concertgebouw)

TALEN > Nederlands, Frans, Engels. In bepaalde periodes ook in Duits en Spaans.

TICKETS > **i** Infokantoren Markt (Historium), 't Zand (Concertgebouw) en www.ticketsbrugge.be

APP > Een andere manier om de stad te voet (of met de fiets) te verkennen is met de gratis Xplore Bruges-app. *Meer info vind je op www.xplorebruges.be op blz. 98.*

INFO > Tel. +32 (0)50 44 46 46, www.visitbruges.be

Brugge al lopend

Tourist Run Brugge – guided tours

Onder begeleiding loop je – in een rustig tempo – door de straten en steegjes van Brugge. Het parcours, dat eindigt op de Markt, is 9,5 km lang. Met de uitleg die je onderweg krijgt, mag je dus rekenen op 1 à 1.30 uur.

OPEN > Dagelijks, tour om 7.00u, 8.00u, 9.00u, 17.00u, 18.00u, 19.00u, 20.00u en 21.00u. Reserveren is verplicht.

PRIJS > € 30,00; bij reservering voor 2 lopers: € 25,00/pers.; vanaf 3 lopers: € 20,00/pers

AFSPRAAK > Aan het standbeeld van Jan Breydel en Pieter de Coninck, op de Markt. Indien op voorhand aangevraagd, word je opgehaald aan je hotel of verblijf.

TALEN > Nederlands, Frans, Duits, Engels

INFO > Tel. +32 (0)473 88 37 17, www.touristrunbrugge.be

Brugge per fiets

QuasiMundo Biketours:

Brugge per fiets

Via kleine straatjes ontdek je het middeleeuwse karakter van Brugge. De boeiende verhalen van de begeleider katapulteren je terug naar de tijd van de graven en hertogen die over de stad regeerden.

OPEN > In de periode 1/4 t/m 30/12: dagelijks, 10.00-12.30u. Reserveren is verplicht.

PRIJS > Inclusief fiets, regenjas en drankje in een lokale kroeg: € 30,00; jongeren 9 t/m 26 jaar: € 28,00; kinderen t/m 8 jaar: gratis; met eigen fiets: € 18,00 of € 16,00 (jongeren 9 t/m 26 jaar)

AFSPRAAK > Aan het stadhuis



Brugge werelderfgoedstad

Sonia Papili onthult de Italiaanse kant van Brugge



Rozenhoedkaai

Op wekdagen bestudeert de Italiaanse Sonia Papili nuchter de Noord-zee, 's weekends leidt ze haar landgenoten gepassioneerd rond in haar stad. Een liefde die twaalf jaar geleden voorzichtig begon, maar vandaag heviger dan ooit brandt.



IDENTIKIT

Naam: Sonia Papili

Nationaliteit: Italiaans

Geboortedatum: 17 mei 1972

Woont sinds 2006 in Brugge. Sonia is geologe bij het ministerie van Defensie én toeristische gids in Brugge.



Twee geologen, hij verbonden aan de universiteit van Gent, zij aan die van Rome, die elkaar op een schip in Istanbul ontmoetten om er zich te buigen over de klimaatsverandering: er bestaan slechtere manieren om een lange-afstandsrelatie te beginnen. Drie jaar lang pendelde het paar heen en weer tussen Italië en België, om zich uiteindelijk in Brugge te vestigen. 'Ik was amper één keer in Brugge geweest', zegt Sonia. 'Ik kende Gent ondertussen veel beter, maar mijn man vond Brugge be-

ter passen bij mijn karakter en persoonlijkheid. Hij heeft onze match goed ingeschat: Brugge is echt mijn stad!' Sonia leerde intussen Nederlands en ging hier als geologe aan de slag. Tijdens het inburgeringstraject werd Sonia al- maar nieuwsgieriger naar de geschiedenis van haar nieuwe thuisstad. 'In de taalcursussen kwam al eens een flard geschiedenis naar boven. Dat intrigeerde me, en dus schreef ik me in voor een driejarige opleiding om een officieel erkende gids in Brugge te worden.'

'Ik kende Gent ondertussen veel beter, maar mijn man vond Brugge beter passen bij mijn karakter en persoonlijkheid. Hij heeft onze match goed ingeschat: Brugge is echt mijn stad!'

WAAROM BRUGGE WERELDERFGOEDSTAD IS

In 1998 werd het Brugse Begijnhof erkend als werelderfgoed. Een jaar later kwam daar ook het Belfort bij en in 2000 volgde het volledige historische stadscentrum. Sinds 2009 staat ook de Heilige Bloedprocessie als immaterieel werelderfgoed geboekstaafd. Brugge heeft dan ook een waardevol bouwkundig erfgoed en is tevens een prachtvoorbeeld van een architecturaal homogene stad. Brugge is met name befaamd voor zijn baksteengotiek. Bovendien bleef het authentieke, organisch gegroeide middeleeuwse stadsweefsel bewaard en is Brugge de 'geboorteplaats' van de Vlaamse primitieven. Redenen genoeg voor Unesco om Brugge het label 'werelderfgoedstad' te bezorgen.

Naar de andere historische steden

Antwerpen 82 km

Antwerpen onder één noemer vatten is nagenoeg onmogelijk. Deze historische stad kan uitpakken met een prachtige kathedraal en met tal van imposante kerken, met een ravissant Centraal Station, een grensverleggend Museum aan de Stroom (MAS), een verstild Rubenshuis, een heerlijke beeldentuin (Middelheim), een dieren-tuin met een geschiedenis en zo veel meer. Bovendien is dit dé Belgische modestad bij uitstek. De Scheldestad is de thuishaven voor tal van internationaal bekende ontwerpers. Je vindt er dan ook heel wat exclusieve boetieks en unieke snuisterwinkeltjes, de droom van elke fashionista. Het hoeft dan ook niet te verbazen dat de Antwerpenaars – van nature al een tikkeltje luidruchtig – bijzonder trots zijn op hun stad.

INFO > www.visitantwerpen.be; er is een rechtstreekse treinverbinding tussen Brugge en Antwerpen (duur: ongeveer 1.30 uur; www.belgianrail.be).

Brussel 88 km

De hele wereld komt samen in Brussel en om elke hoek lijkt een ander continent te lonken. Van de exotische Matongewijk tot de statige Europese instellingen bruist de hoofdstad zoals geen ander en slaagt hij erin zijn grootstedelijke structuur te verzachten met een authentieke, volkse ambiance. In de schaduw van de majestueuze Grote Markt doet het kleine *Manneken-Pis* permanent zijn plasje. Deze veelzijdige stad weet zelfs de chique Zavel te verzoenen met het populaire Vossenplein. Royaltywatchers zetten koers naar het Paleizenplein, kunstfans halen hun hart op in een van de meer dan honderd musea zoals het Musée



Magritte Museum, de BOZAR of het Hortamuseum, *foodies* reppen zich naar de talloze brasseries of tempels van goed eten en vintageadepten bedwingen het Atomium. En in de stad waar zowel Kuifje als de Smurven werden geboren, worden stripliefhebbers op hun wenken bediend met meer dan 50 stripmuren en een vermaard Stripmuseum.

INFO > www.visit.brussels; er is een rechtstreekse treinverbinding tussen Brugge en Brussel-Centraal (duur: 1.00 à 1.15 uur; www.belgianrail.be).

Damme 6 km

Ten noordoosten van Brugge ligt het bevallige Damme. Tot de verzanding van het Zwin was dit de overslaghaven van Brugge. Via de Damse Vaart, zonder twijfel een van 's lands mooiste stukjes natuur, rijd je in rechte lijn naar het Uilenspiegelstadje. De Damse Vaart wordt dan ook omzoomd door prachtige populieren van soms meer dan 100 jaar oud. Hun kromgewaaide stammen zorgen voor een betoverend decor. Een ervaring die je ook vanaf het water kunt beleven. De nostalgische raderboot Lamme Goedzak vaart in stijl en tegen

een gezapig tempo, heen en weer tussen het middeleeuwse stadje en de Brugse Noorweegse Kaai. En elke tweede zondag van de maand wordt Damme omgetoverd tot een reusachtig boekendorp!

INFO > www.visitdamme.be; lijnbus nr. 43 (niet op zaterdag, zon- en feestdagen, zie www.delijn.be voor de uur-regeling), halte: Damme Plaats; of met raderboot Lamme Goedzak, www.bootlandamme-brugge.be (zie blz. 51 voor meer info). Je kunt ook gemakkelijk naar Damme fietsen (zie blz. 151-152 voor fietsverhuurpunten) of een scooter huren om erheen te trekken (zie blz. 158 voor scooterverhuurpunten).

Gent 39 km

Geen volk zo eigenzinnig als de Gentenaars. Het zit in hun genen. Ze kwamen in opstand tegen keizer Karel, kregen een strop om de hals en dragen de naam 'stroppendragers' vandaag met trots. In Gent vind je middeleeuws naast hip en trendy. Het eeuwenoude Belfort oogt statig naast de moderne stadshal. De pittoreske Patershol-buurt, met haar nauwe straatjes en gezellige restau-



Praktische info

Bagagekluisen

» Station

Stationsplein | stadsplattegrond: C13

» Historium

Markt 1

Bioscopen

» Alle films worden in hun originele taal vertoond en indien nodig voorzien van Nederlandse en/of Franse ondertitels.

15 Cinema Lumière

Sint-Jakobsstraat 36, www.lumierecinema.be

16 Kinopolis Brugge

Koning Albert I-laan 200, Sint-Michiels,
www.kinopolis.com | lijnbus nr. 27,
halte: Kinopolis

Erediensten

01 Basiliek van het Heilig Bloed

dagelijks, behalve op maandag: 11.00u

02 Begijnhofkerk

maandag t/m zaterdag: 11.00u,
zon- en feestdagen: 9.30u

04 Engels Klooster

woensdag en vrijdag: 7.45u

12 English Church

(t Keerske / Sint-Pieterskapel)
Engelstalige anglicaanse dienst,
zondag: 18.00u (in de winter: 17.00u)

10 Kapucijnenkerk

maandag t/m vrijdag: 8.00u
(dinsdag ook om 18.00u),
zaterdag: 18.00u, zondag: 10.00u

11 Karmelietenkerk

maandag t/m vrijdag: 12.00u,
zondag: 10.00u

15 Onze-Lieve-Vrouwekerk

zaterdag: 17.30u, zondag: 11.00u

16 Onze-Lieve-Vrouw-ter-Potteriekerk

zondag: 7.00u en 9.30u

17 Onze-Lieve-Vrouw-van-Blindekenskapel

eerste zaterdag van de maand: 18.00u

18 Orthodoxe Kerk HH. Konstantijn & Helena

zaterdag: 18.00u; zondag: 9.00u

19 Sint-Annakerk

zondag: 10.00u

20 Sint-Gilliskerk

zondag: 19.00u

22 Sint-Jakobskerk

woensdag en zaterdag: 19.00u

23 Sint-Salvatorskathedraal

maandag t/m vrijdag: 18.00u
(woensdag ook om 9.00u),
zaterdag: 16.00u, zondag: 10.30u

12 Verenigde Protestantse Kerk

(t Keerske / Sint-Pieterskapel)
zondag: 10.00u

25 Vrije Evangelische Kerk

zondag: 10.00u

Feestdagen

België heeft heel wat feestdagen. Op zo'n dag zijn de meeste bedrijven, instellingen en diensten gesloten.

- » 1 januari (Nieuwjaar)
- » 1 april (Pasen) en 2 april (2de paasdag)
- » 1 mei (Dag van de Arbeid)
- » 10 mei (Hemelvaartsdag)
- » 20 mei (Pinksteren) en 21 mei (2de pinksterdag)
- » 11 juli (Vlaamse feestdag)
- » 21 juli (Nationale feestdag)
- » 15 augustus (O.L.V.-Hemelvaart)
- » 1 november (Allerheiligen)
- » 11 november (Wapenstilstand)
- » 25 december (Kerstmis)
- » 26 december (2de kerstdag)

Fietstaxi

Een fietstaxi brengt je op ecologische wijze naar je bestemming.

STANDPLAATSEN

- » Markt (nabij Historium)
- » 't Zand (nabij Concertgebouw)
- » Stationsplein (Kiss&Ride)

PRIJS > Tarieven (ter plaatse) bij fietstaxi-bedrijven beschikbaar.

INFO > Tel. +32 (0)472 67 35 25 of www.taxifietsbrugge.be, tel. +32 (0)478 40 95 57 of www.fietskoetsenbrugge.be en tel. +32 (0)478 51 41 15 of www.greenrides.eu

Fietsverhuurpunten

- »   **Bauhaus Bike Rental**

LOCATIE > Langestraat 145

PRIJS > 3 uur: € 6,00; dag: € 10,00

OPEN > Dagelijks, 8.00-20.00u

INFO > Tel. +32 (0)50 34 10 93,

www.bauhaus.be/services/bike-rental

- »  **B-Bike Concertgebouw**

LOCATIE > Concertgebouw, 't Zand

PRIJS > 1 uur: € 4,00; 5 uur: € 8,00; dag:

€ 12,00. Tandem, 5 uur: € 14,00; dag:

€ 22,00. Elektrische fiets, dag: € 20,00

OPEN > In de periode 1/3 t/m 31/10: dagelijks, 10.00-19.00u; in de periode 1/11 t/m 28/2: open na afspraak

INFO > Tel. +32 (0)479 97 12 80,

www.bensbike.be

- »  **Bruges Bike Rental**

LOCATIE > Niklaas Desparsstraat 17

PRIJS > 1 uur: € 4,00; 2 uur: € 7,00; 4 uur: € 10,00; dag: € 13,00, studenten (op vertoon van studentenkaart): € 10,00. Elektrische

fiets, 1 uur: € 10,00; 2 uur: € 15,00; 4 uur:

€ 22,00; dag: € 30,00. Tandem, 1 uur:

€ 10,00; 2 uur: € 15,00; 4 uur: € 20,00; dag:

€ 25,00, studenten (op vertoon van studentenkaart): € 22,00

OPEN > In de periode 1/2 t/m 31/12:

dagelijks, 10.00-20.00u

BIJZONDERE SLUITINGSDAG > 25/12

INFO > Tel. +32 (0)50 61 61 08,

www.brugesbikerental.be

- »  **De Ketting**

LOCATIE > Gentpoortstraat 23

PRIJS > Dag: € 8,00. Elektrische fiets,

dag: € 22,00

OPEN > In de periode 1/4 t/m 15/10: maandag t/m zaterdag, 10.00-18.00u en zondag,

10.30-18.00u; in de periode 16/10 t/m 31/3:

maandag t/m zaterdag, 10.00-18.00u

INFO > Tel. +32 (0)50 34 41 96,

www.deketting.be

- »  **Electric Scooters**

Verhuring van elektrische fietsen.

LOCATIE > Gentpoortstraat 55 en 62

PRIJS > 2 uur: € 10,00; 4 uur: € 18,00;

dag: € 30,00

OPEN > In de periode 1/4 t/m 31/10: maandag, 13.00-18.00u; dinsdag t/m zaterdag,

10.00-18.00u

EXTRA > Elektrische scooters (zie blz. 158)