

2020

EEN JAAR MET
TOON

TOON HERMANS
SCHEURKALENDER

toon

www.toon100.nl
www.toon100.be
www.lannoo.com

Registreer u op onze website en we sturen u regelmatig een nieuwsbrief met informatie over nieuwe boeken en met interessante, exclusieve aanbiedingen.

Samenstelling: Karel Michiels

Omslagfoto: Gaby Hermans

Omslagontwerp en vormgeving: Studio Lannoo

© Toon Hermans B.V. en Uitgeverij Lannoo nv, Tielt, 2019

D/2019/45/487 – ISBN 978 94 014 5837 5 – NUR 014

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand en/of openbaar gemaakt in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch of op enige andere manier zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

toon

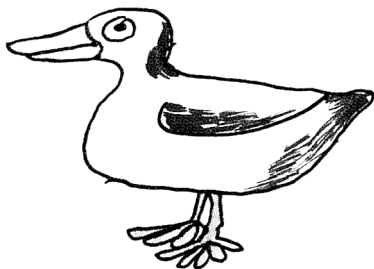
Een jaar met Toon

Toon Hermans (1916-2000) was de grootste theater-persoonlijkheid die Nederland en Vlaanderen ooit gekend hebben. Zijn onemanshows zitten in het collectieve geheugen van hele generaties. Zijn liedjes en gedichten blijven mensen ontroeren en gelukkig maken.

In 2016 vierden we de 100ste verjaardag van Toon met een reeks nieuwe publicaties. Deze scheurkalender is een bloemlezing uit alle boeken die Toon gemaakt heeft, én uit zijn archief met ongepubliceerd materiaal. Voor elke dag een grappige tekening, een inspirerend vers of een woord van troost.

Toon Hermans zong, schreef, dichtte, tekende en schilderde de hele dag door. In alle eenvoud en helderheid heeft zijn werk een tijdloos karakter gekregen. Met de Toonkalender en andere uitgaven brengen de Stichting Toon Hermans en Uitgeverij Lannoo een bijzonder eerbetoon aan die unieke erfenis.

Eendje maar



Uit: Een boom opzetten

toon

WOENSDAG

1

JANUARI

NIEUWJAAR

toon

De weg

Liefde, vreugde of verdriet
wat op je weg komt weet je niet
dus kijk maar niet zo ver vooruit
het heeft geen nut, je ziet geen fluit.

Zo waait de wind

toon

DONDERDAG

2

JANUARI

toon

Dag

Elke dag is er één,
elke dag is uniek,
de een is een put
en de andere een piek.

Gun elke dag
zijn eigen gezicht,
de ene is open,
de and're is dicht.

De een is perfect
en de ander van slag,
je maakt van een put
nooit een piek van 'n dag.

Vandaag is de dag

toon

VRIJDAG

3

JANUARI

toon

Winterzon

ik hoor ze zachtjes denken
de kale, magere bomen
'zo'n zon in januari
dat is mooi meegenomen'
ik kijk in 't hoge, helle licht
denk bij mezelf potdorie
zo boven op die dooie boel
opeens weer die victorie

Alles is heimwee

toon

ZATERDAG

4

JANUARI

toon

Toen ik een kind was, had de zaterdag iets heel eigens. Misschien kwam het wel omdat we dan werden gewassen in de teil. Een bad hadden we niet. Ik was er niet zo dol op. Toch heeft die zaterdag in mijn gevoel altijd iets van 'verschoning', iets van de week is om, iets van een schone lei, de aanloop naar de zondag.

Een mooie dag

toon

ZONDAG

5

JANUARI

toon

Geluk

Mensen kunnen over geluk zoveel hoogdravende dingen zeggen. Over wanneer je gelukkig bent en wanneer je het niet bent. Maar wanneer je niet meer voelt dat op 'n koude winterdag 'n lekkere warme kop soep ook al iets met geluk te maken heeft, dan ben je naar mijn idee het gevoel van geluk al een beetje kwijt.

Het water is heerlijk

toon

MAANDAG

6

JANUARI

toon

Het is zondag omdat iedereen zegt dat het zondag is, en dat is toch iets anders dan maandag. Het is niet toegestaan om met de dinsdag om te gaan alsof het een vrijdag is...

We hebben onze vrij-dag, onze vasten-dag... onze trouw-dag... onze verjaar-dag... Daar doen we allemaal aan mee. Je bent 65 jaar... omdat iedereen zegt dat je 65 bent, want een 6 en een 5 zeggen dat ook en daar heb je je maar aan te houden. Heb niet het lef om te denken of nog erger: te doen alsof je 45 bent of 16. Wat verbeeld je je wel...

Of... is alles verbeelding?

75 woorden en 80 gedachten

toon

DINSDAG

7

JANUARI

toon



iemand over het hoofd zien

Archief

toon